



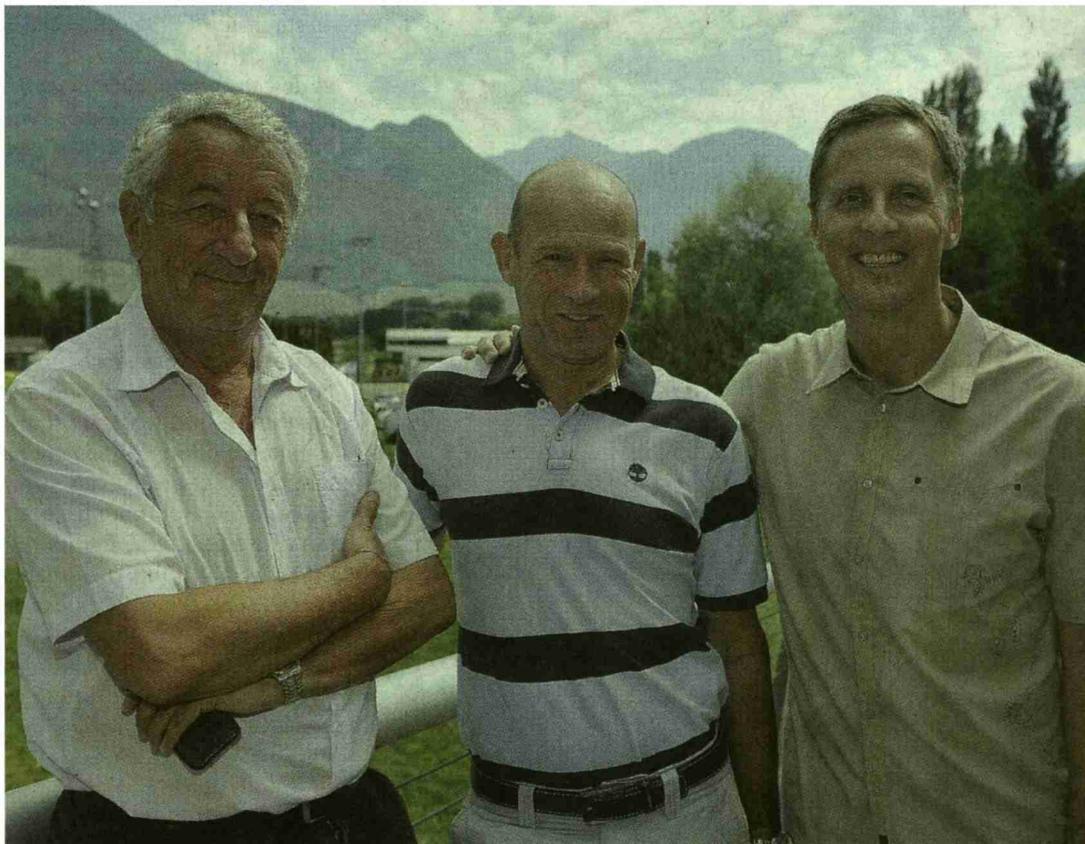
Le Nouvelliste
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 41'129
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 832.35
N° d'abonnement: 1090714
Page: 11
Surface: 41'528 mm²

LES DIABLERETS A l'occasion du 43^e Festival international du film alpin, les hommes de tous les horizons se mettent au service de la montagne. Et de l'environnement.

L'aventure... d'un extrême à l'autre



Jean-Philippe Rapp, Philippe Barras et William Winram proposent une 43^e édition qui relie le fond des océans aux plus hauts sommets. BITTEL

NICOLAS MAURY

«Ce qui rapproche les deux milieux, c'est le côté extrême», détaille Jean-Philippe Rapp, directeur du Festival international du film alpin des Diablerets.

En cette année 2012, l'un des invités vedettes du FIFAD est William Winram. Ce Canadien d'origine est le premier à avoir franchi l'Arche du Blue Hole à Dahab à la brasse, en apnée. Ce

qui consiste à s'immerger à plus de 60 mètres sous la surface en ne comptant que sur ses propres capacités physiologiques.

Autre corde à son arc, plonger avec les requins réputés dangereux dans leur milieu naturel: grand blanc, tigre ou bouledogue. «Comme tout le monde, j'ai vu *«Les Dents de la Mer»*. J'en ai tiré des conclusions. Mais je suis aussi un surfeur passionné de vie marine. Je me suis intéressé aux



Le Nouvelliste
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 41'129
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 832.35
N° d'abonnement: 1090714
Page: 11
Surface: 41'528 mm²

squales. Au départ, c'est nous qui allons dans leur habitat. C'est donc à nous de savoir nous y intégrer.»

Une approche scientifique lui a permis de dépasser ses préjugés. «Plusieurs attaques ont lieu chaque année. Les médias s'en emparent. Ce qu'on oublie, c'est qu'à chaque fois, le requin est dans son environnement naturel. Au contraire de l'homme.» Le samedi 11 août, William Winram évoquera ses expériences, à l'occasion d'une conférence intitulée «L'homme qui parle à l'ouïe des requins».

Quand on lui demande quel est le lien entre les abysses marines et les hautes cimes, sa réponse fuse. «Le ski est possible grâce à la neige. Si l'équilibre des océans change, la régulation des températures est en péril. Les requins jouent un rôle régulateur. La surpêche les met en péril. Leur disparition entraînerait une modification du milieu océanique. En termes globaux, cela pourrait aboutir à la disparition de la neige en montagne...»

Pour Jean-Philippe Rapp, cette thématique est représentative: «Notre rendez-vous met de plus en plus l'accent sur l'environnement. De la mer aux cimes, ce qui importe aujourd'hui, c'est que la vie peut revenir de nulle part. Notre festival est un espace qui permet à chacun de se reconnaître à travers des documentaires qui parlent autant à la tête qu'au cœur.» ●

AU SERVICE DE LA MONTAGNE

Du 11 au 18 août, cette édition est basée sur la thématique «Les hommes au service de la montagne.»

Une large volet sera consacré aux métiers des gens de l'ombre. En particulier ceux qui travaillent dans les secours aériens.

En parallèle, l'Office du tourisme des Diablerets proposera de multiples activités sportives. «Ce qui relie tout ça, c'est le dépassement de soi», note Jean-Philippe Rapp.

L'an dernier, les pensionnaires du centre Don Bosco à Sion ont remis le Prix de la jeunesse du FIFAD, après un périple à dos de mule qui les a menés de Savièse aux Diablerets. «Cette entreprise enrichissante nous a motivés à rééditer l'aventure», note le directeur de l'institution Laurent Barras. Trois de ses élèves feront à nouveau office de jury. Parmi les points forts, à noter l'intervention d'Ueli Steck, à qui sera remis le Mérite alpin le 12 août. ● **MM**
Programme détaillé: www.fifad.ch.